

รายงานวิจัยในชั้นเรียน

เรื่อง การศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนจากการใช้เอกสารประกอบการสอนขั้นตอน
การสร้างปกเสื้อแบบต่างๆ ของนักศึกษาหลักสูตรวิชาสร้างแบบเสื้อผ้าสตรี๑

ผู้วิจัย

นางสาวศิริวรรณ ดวงแข

โรงเรียนฝึกออาชีพกรุงเทพมหานคร(ม้วน บำรุงศิลป์)
สังกัด ส่วนการฝึกออาชีพ สำนักงานการส่งเสริมอาชีพ
สำนักพัฒนาสังคม กรุงเทพมหานคร

ชื่อเรื่องวิจัย : การพัฒนาเอกสารประกอบการสอนขั้นตอนการสร้างปกเสื้อแบบต่างๆ

มาใช้ในการเรียน-การสอน นักศึกษาหลักสูตรวิชา สร้างแบบเสื้อผ้าสตรี๑ รุ่นที่ ๓/๖๔

ผู้วิจัย : ครูศิริวรรณ ดวงแข

หน่วยงาน : โรงเรียนโรงเรียนฝึกออาชีพกรุงเทพมหานคร(ม้วน บำรุงศิลป์) สังกัด ส่วนการฝึกออาชีพ
สำนักงานการส่งเสริมอาชีพ สำนักพัฒนาสังคม กรุงเทพมหานคร

ปีที่ศึกษา : ภาคเรียนที่ ๓ ปีการศึกษา ๒๕๖๔

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพการปฏิบัติการวิจัยในชั้นเรียน มีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษา
ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้วยเอกสารประกอบการเรียนการสอนขั้นตอนการสร้างปกเสื้อแบบต่างๆของนักศึกษา
หลักสูตรวิชาสร้างแบบเสื้อผ้าสตรี ๑ ภาคเรียนที่ ๓/๒๕๖๔ ประชากรได้แก่ นักศึกษาหลักสูตรวิชาสร้างแบบ
เสื้อผ้าสตรี ๑ ภาคเรียนที่ ๓/๒๕๖๔ เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย เอกสารประกอบการเรียนการสอน
ขั้นตอนการสร้างปกเสื้อแบบต่างๆ

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ แบบประเมินผลสัมฤทธิ์ Rubric วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้สถิติ การหาค่า
ร้อยละ การหาค่าเฉลี่ย และการหาค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

ผลการวิจัยพบว่า

คะแนนหลังการเรียนโดยใช้เอกสารประกอบการเรียนการสอนขั้นตอนการสร้างปกเสื้อแบบต่างๆ
นักศึกษามีค่าเฉลี่ยของคะแนนสูงขึ้นกว่าก่อนเรียน และเมื่อพิจารณารายบุคคลพบว่านักศึกษามีคะแนนหลัง
เรียนสูงกว่าคะแนนก่อนเรียนทุกคน แสดง ว่าการเรียนโดยใช้เอกสารประกอบการเรียนการสอนขั้นตอนการ
สร้างปกเสื้อแบบต่างๆ ช่วยพัฒนาทักษะการตัดเย็บในเรื่องการเจาะกระเป๋าลิ้นเดียวของนักศึกษา

บทที่ ๑

บทนำ

ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

ในปัจจุบันโรงเรียนฝึกอาชีฟกรุงเทพมหานคร (ม่วน บำรุงศิลป์) ได้จัดการเรียนการสอนในหลักสูตร ๒๐๐ ชั่วโมง ซึ่งวิชาสร้างแบบเสื้อผ้าสตรี ๑ ก็เป็นหนึ่งในวิชาที่เปิดทำการสอนและได้รับความสนใจจากประชาชนทั่วไปเป็นจำนวนมาก เพราะนอกจากจะนำไปประกอบอาชีพแล้วยังสามารถนำไปเป็นอาชีพเสริมและใช้ในชีวิตประจำวันได้ จากการเรียนการสอนวิชาสร้างแบบเสื้อผ้าสตรี ๑ ในรายวิชา พื้นฐานโครงสร้างแบบตัดซึ่งเป็นรายวิชาที่๔ ที่ต้องเริ่มต้นเรียนการสร้างปกเสื้อแบบต่างๆ จะเป็นพื้นฐานในการสร้างแบบเสื้อของนักศึกษาทุกคน ที่ผ่านมการสร้างแบบเสื้อจะใช้วิธีการสเก็ต หรือครูแนะนำเป็นขั้นตอนอาจมีการถ่ายคลิวิดีโอให้นักศึกษาดูบ้างแต่นักศึกษาหลายคนเมื่อทำไปแล้วก็จะลืม หรืออาจดูคลิปแล้วภาพไม่ชัด ขั้นตอนเร็วไปทำให้ไม่เข้าใจวิธีการสร้างปกเสื้อแบบต่างๆ

จากการเรียน การสอน นักศึกษาหลักสูตรวิชา สร้างแบบเสื้อผ้าสตรี ๑ ภาคเรียนที่๓/๒๕๖๔ จำนวน ๑๒ คน ในหัวข้องานสร้างแบบเสื้อต้นแบบ พบว่ามีนักศึกษาผ่านการประเมิน ๕ คน ไม่ผ่านถึง ๗ คน ผู้สอนจึงได้แก้ปัญหาโดยการพัฒนาเอกสารประกอบการเรียนการสอนขั้นตอนการสร้างปกเสื้อแบบต่างๆ ให้นักศึกษานำไปใช้พัฒนาในการสร้างแบบเสื้อผ้าเพื่อเสื้อการค้าต่อไป

จากสาเหตุที่กล่าวมาผู้รายงานจึงมีความคิดที่จะจัดทำเอกสารประกอบการเรียนการสอน ขั้นตอนการสร้างปกเสื้อแบบต่างๆ อย่างละเอียดเพื่อให้นักศึกษาได้มีเอกสารที่จะศึกษาหรือทบทวนด้วยตนเองได้ ส่วนที่เลือกทำเอกสารประกอบการเรียนการสอนขั้นตอนการสร้างปกเสื้อแบบต่างๆ เป็นจุดเริ่มต้นในการสร้างปกเสื้อเรียนเพื่อสร้างแบบเสื้อผ้าสตรีแบบต่างๆ ซึ่งการเรียนโดยทั่วไปก็ควรจะเริ่มเรียนจากการสร้างปกแบบง่ายไปหาอยาก ผู้รายงานก็หวังว่า เอกสารประกอบการเรียนการสอนขั้นตอนการสร้างปกเสื้อแบบต่างๆ ที่จัดทำขึ้นจะทำให้ผู้เรียนมีพื้นฐานในการสร้างปกเสื้อแบบต่างๆ ที่ดี และสามารถนำความรู้ที่ได้ไปประกอบอาชีพนำไปเป็นอาชีพเสริมและใช้ในชีวิตประจำวันได้ในโอกาสต่อไป

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

เพื่อศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้วยเอกสารประกอบการเรียนการสอนขั้นตอนการสร้างปกเสื้อแบบต่างๆ ของนักศึกษาหลักสูตรวิชาสร้างแบบเสื้อผ้าสตรี ๑ ภาคเรียนที่ ๓/๒๕๖๔

คำถามการวิจัย

การเรียนด้วยเอกสารประกอบการเรียนการสอนขั้นตอนการสร้างปกเสื้อแบบต่างๆ ของนักศึกษาหลักสูตรวิชาสร้างแบบเสื้อผ้าสตรี ๑ ภาคเรียนที่ ๓/๒๕๖๔ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียนเพิ่มขึ้น

ขอบเขตการวิจัย

๑. ขอบเขตเนื้อหาที่ใช้ในการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้มุ่งศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้วยเอกสารประกอบการเรียนการสอนขั้นตอนการสร้างปกเสื้อแบบต่างๆ ของนักศึกษาหลักสูตรวิชาสร้างแบบเสื้อผ้าสตรี๑ ภาคเรียนที่ ๓/๒๕๖๔ แล้วสังเกตผลการเรียนโดยใช้แบบสังเกต Rubric

๒. ประชากร ประชากรในการวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพ (Qualitative Research) โดยใช้เทคนิควิธีวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียน ประชากรเป็นนักศึกษาห้องเรียนหลักสูตรวิชาสร้างแบบเสื้อผ้าสตรี๑ ภาคเรียนที่ ๓/๒๕๖๔ จำนวน ๑๒ คน

๓. ตัวแปรที่ศึกษา

๓.๑ ตัวแปรอิสระ ได้แก่ การสอนโดยใช้เอกสารประกอบการเรียนการสอนขั้นตอนการสร้างปกเสื้อแบบต่างๆ

๓.๒ ตัวแปรตาม ได้แก่ ผลสัมฤทธิ์ของผู้เรียนหลักสูตรวิชา สร้างแบบเสื้อผ้าสตรี๑ ภาคเรียนที่ ๓/๒๕๖๔

๔. ระยะเวลาที่ใช้ในการวิจัย

.ภาคเรียนที่ ๓/๒๕๖๔ ระยะเวลาการวิจัย จำนวน ๖๗ วันทำการ เฉพาะนักศึกษาห้องเรียนหลักสูตรวิชาสร้างแบบเสื้อผ้าสตรี๑

นิยามคำศัพท์เฉพาะ

“การสอนโดยใช้เอกสารประกอบการสอนเรื่องขั้นตอนการสร้าง ปกเสื้อแบบต่างๆ” หมายความว่า การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนของครูหลังจากพบว่านักศึกษาที่เรียนหัวข้อเรื่องพื้นฐานโครงสร้างแบบตัดนักศึกษาต้องเริ่มต้นเรียนการสร้างปกเสื้อแบบต่างๆ จะเป็นพื้นฐานในการสร้างแบบเสื้อซึ่งปรากฏผลการเรียนที่ผ่านมา นักศึกษาทุกคนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนไม่ผ่านเกณฑ์ที่กำหนด จึงต้องปรับปรุงผู้เรียนโดยใช้เอกสารประกอบการสอนเรื่องขั้นตอนการสร้าง ปกเสื้อแบบต่างๆ

“ผลสัมฤทธิ์ของผู้เรียน” หมายความว่า คะแนนที่ได้จากการวัดผลโดยใช้แบบสังเกตการปฏิบัติงาน RUBIC ตามใบงานเรื่องพื้นฐานโครงสร้างแบบตัด

“สื่อเอกสารประกอบการสอนขั้นตอนการสร้าง ปกเสื้อแบบต่างๆ” หมายความว่า เนื้อหาการเรียนการสอนในเอกสารประกอบการสอนขั้นตอนการสร้าง ปกเสื้อแบบต่างๆ โดยใช้ การจัดทำเอกสารประกอบการสอนขั้นตอนการสร้าง ปกเสื้อแบบต่างๆ

“แบบสังเกตการปฏิบัติงาน RUBIC” หมายความว่า แนวทางการให้คะแนนซึ่งสามารถแยกแยะระดับต่างๆของความสำเร็จในการเรียน หรือการปฏิบัติของผู้เรียนได้อย่างชัดเจน มีเอกสารประกอบการสอนเรื่องขั้นตอนการสร้าง ปกเสื้อแบบต่างๆ มีขั้นตอน และมีรูปภาพประกอบขั้นตอนการสร้าง ปกเสื้อแบบต่างๆ เห็นได้ชัดเจน

“นักศึกษาหลักสูตรวิชาสร้างแบบเสื้อผ้าสตรี ๑” หมายความว่า ผู้เรียนหลักสูตรวิชาสร้างแบบเสื้อผ้าสตรี ๑ รายวิชาพื้นฐานโครงสร้างแบบตัด ที่กำลังศึกษาใน ภาคเรียนที่ ๓/๒๕๖๔

ประโยชน์ที่ได้รับจากการวิจัย

๑. ได้เอกสารประกอบการสอนขั้นตอนการสร้าง ปกเสื้อแบบต่างๆหลักสูตรวิชาสร้างแบบเสื้อผ้าสตรี๑ที่ผู้สอนสามารถนำไปใช้ในการแก้ไขปัญหาในการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้ ความเข้าใจสามารถนำไปใช้ต่อยอดในการประกอบอาชีพได้อย่างยั่งยืน

๒. ผู้เรียนสามารถศึกษาเรียนรู้จากเอกสารประกอบการสอนขั้นตอนการสร้าง ปกเสื้อแบบต่างๆหลักสูตรวิชาสร้างแบบเสื้อผ้าสตรี๑ได้อย่างต่อเนื่องตลอดเวลา ทำให้เกิดความเข้าใจสามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้อย่างหลากหลาย

๕. เป็นแนวทางในการศึกษาทักษะด้านการสร้างแบบเสื้อผ้า เพื่อนำไปสู่การประกอบอาชีพอิสระ หรือใช้ในชีวิตประจำวัน เพื่อการดำรงชีวิตอย่างพอเพียงและประสพความสุข
กรอบแนวคิดการวิจัย

ตัวแปรต้น

- เอกสารประกอบการสอนขั้นตอน
การสร้าง ปกเสื้อแบบต่างๆ
- ประเมิน Rubric



ตัวแปรตาม

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษา
หลักสูตรวิชาสร้างแบบเสื้อผ้าสตรี๑ภาค
เรียนที่ ๓/๒๕๖๔ โดยใช้ เอกสาร
ประกอบการเรียนการสอนขั้นตอนการ
สร้างปกเสื้อแบบต่างๆ

บทที่ ๒ เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การศึกษาเอกสาร และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยได้ศึกษารายละเอียดต่างๆ ดังนี้

๑. เอกสารประกอบการเรียนการสอน

๑.๑ ความหมายของเอกสารประกอบการเรียนการสอน

จากการศึกษาเอกสารต่าง ๆ ได้มีผู้ให้ความหมายของเอกสารประกอบการสอนไว้ ดังนี้
ประภาพรณ เสี่ยงค์ (๒๕๕๐ : ๔๒) กล่าวว่า ส่วนประกอบของเอกสารประกอบการเรียนควรประกอบด้วยหัวข้อต่อไปนี้

๑. ความสำคัญและการเกิดปัญหาการจัดการเรียนการสอน
๒. จุดมุ่งหมายในการแก้ปัญหา
๓. เนื้อหา
๔. วิธีดำเนินการ กิจกรรมและวิธีสอน
๕. การวัดผลและประเมินผล

๒. เสื้อผ้าและเครื่องแต่งกาย เป็นสิ่งจำเป็นในชีวิตประจำวัน และเป็นสิ่งที่จะช่วยเสริมบุคลิกภาพอำพรางส่วนที่บกพร่องให้แก่ผู้สวมใส่ ผู้ที่แต่งกายที่ดีจะทำให้ดูสง่างาม ซึ่งในการแต่งกายนั้น ควรคำนึงถึงความเหมาะสม โอกาส กาลเทศะ สี และลวดลาย ให้เป็นไปตามหลักการใช้สี รวมทั้งเหมาะสมกับบุคลิกภาพของตนเอง นอกจากนี้การแต่งกายควรเลือกเครื่องแต่งกายให้เหมาะสมกัน เช่น กระเป๋ารองเท้า เข็มขัด เป็นต้น
ขั้นตอนการตัดเย็บเสื้อผ้า

หลังจากออกแบบเสื้อผ้าได้ตามต้องการแล้ว ก็มาถึงกระบวนการตัดเย็บ ซึ่งจะเป็น การทำงานอย่างมีขั้นตอน เพื่อให้ได้ผลงานที่บรรลุตามความคาดหวังหรือเป้าหมายที่วางไว้โดยเริ่ม จากการวิเคราะห์แบบที่ต้องการ งบประมาณเรื่องเงินที่ต้องใช้จ่าย วิเคราะห์เรื่องเครื่องมืออุปกรณ์ วางแผนการ เตรียมการ และการเย็บว่าจะใช้เวลาใด เมื่อไร นานเท่าไร และในการปฏิบัติการควร ประเมินผลการทำงาน (กองบรรณาธิการสำนักพิมพ์พีเพิลมีเดียบุ๊ก, ๒๕๕๓)

โดยทั่วไปแล้วกระบวนการตัดเย็บเสื้อผ้ามีลำดับตามขั้นตอนดังต่อไปนี้

๑. ขั้นตอนการวัดตัว เป็นการวัดขนาดเพื่อตรวจสอบความกว้าง ความยาว ความหนา ของสัดส่วน ซึ่งการวัดตัวนี้สำคัญมาก เพราะว่าจะส่งผลถึงลักษณะของผลสำเร็จ เช่น ผลงานได้ สัดส่วน สวมใส่ได้สวยงามเหมาะสม หรือผลงานตั้งรังสวมใส่ไม่ได้

๒. ขั้นตอนการสร้างแบบและแยกแบบ ทำได้โดยการนำสัดส่วนที่ได้วัดขนาดไว้หรือการ ออกแบบมาสร้างแบบตัดหรือแพทเทิร์น (Pattern) ลงกระดาษสร้างแบบ ตามกระบวนการของการ สร้างแบบเสื้อผ้าแต่ละชนิด เช่น สร้างแบบตัดเสื้อ สร้างแบบตัดกระโปรง สร้างแบบตัดกางเกง เป็นต้น

กล่าวโดยสรุป การสร้างเอกสารประกอบการเรียนจะมีขั้นตอนการสร้างเหมือนกับขั้นตอนการผลิตสื่อ นวัตกรรมการเรียนการสอนทั่วไป ซึ่งผู้สอนจะต้องสังเกตปัญหา ศึกษาสาเหตุ และวิเคราะห์ปัญหาที่เกิดจากการเรียนการสอน ศึกษาหลักสูตร วิเคราะห์หลักสูตร เนื้อหาสาระ มาตรฐานการเรียนรู้ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง ปรึกษาผู้เชี่ยวชาญและศึกษารูปแบบการเขียนเอกสารประกอบการเรียน กำหนดส่วนประกอบภายในเอกสารประกอบการเรียน รวบรวมข้อมูลเพื่อนำมาเขียนเนื้อหาในแต่ละเล่มแต่

ชัยยงค์ พรหมวงศ์ (๒๕๔๕ : ๓) ให้ความหมายว่า เอกสารประกอบการเรียน เป็นสื่อกลางให้ผู้สอนสามารถส่งหรือถ่ายทอดความรู้ เจตคติและทักษะไปสู่ผู้เรียนอย่างมีประสิทธิภาพ เป็นสิ่งที่จะ

เอื้อต่อการศึกษาล่าเรียนของเยาวชนชนด้วยการช่วยให้เกิดความรู้ ทักษะ เจตคติและกิจนิสัยที่พึงประสงค์อาจจะเป็นสิ่งหนึ่งสิ่งใดหรือหลาย ๆ สิ่งรวมกันสุวิทย์ มูลคำ (๒๕๕๓ : ๔๑) ให้ความหมายเอกสารประกอบการเรียน คือ เอกสารที่จัดทำขึ้นเพื่อใช้ประกอบการสอนของครูหรือประกอบการเรียนของนักเรียนในวิชาใดวิชาหนึ่ง ควรมีหัวข้อเรื่องจุดประสงค์ เนื้อหาสาระและกิจกรรม เพื่อจะส่งเสริมให้ผู้เรียนได้เกิดการเรียนรู้ตามที่หลักสูตรกำหนดครุชิต มนูญผล (๒๕๕๔ : ๒๑) กล่าวถึงความหมายของเอกสารประกอบการเรียนไว้ว่า เอกสารประกอบการเรียนเป็นนวัตกรรมซึ่งครูสร้างขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนในหัวข้อใดหัวข้อหนึ่ง ในรายวิชาใดวิชาหนึ่ง สอดคล้องกับหลักสูตรทั้งจุดประสงค์และเนื้อหา มีการวางแผนการจัดทำอย่างเป็นระบบ ผ่านการตรวจสอบความเหมาะสมและสอดคล้องกับสภาพบริบทของท้องถิ่น และความสามารถของนักเรียน มีการออกแบบกิจกรรมเพื่อพัฒนาการคิดในลักษณะของผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง เปิดโอกาสให้นักเรียนได้ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง ร่วมอภิปรายหาข้อสรุปกับผู้อื่นซึ่งประกอบด้วยรายละเอียดสำคัญ คือ จุดประสงค์การเรียนรู้ เนื้อหาสาระ กิจกรรมการเรียนรู้ สื่อและแหล่งเรียนรู้ และแบบฝึกหัด แบบทดสอบ

๓. แบบประเมินRubrics

๓.๑ รูบรีคหรือรูบรีคการให้คะแนนคืออะไร

รูบรีค คือ เครื่องมือในการให้คะแนน ซึ่งประกอบด้วยเกณฑ์ด้านต่าง ๆ ที่ใช้พิจารณาชิ้นงานหรือการปฏิบัติ เช่น การประเมินงานเขียนจะพิจารณาวัตถุประสงค์ องค์ประกอบ รายละเอียด น้ำเสียงของการเขียน และกลวิธีการเขียน เป็นต้น อีกประการหนึ่ง คือ ระดับคุณภาพของเกณฑ์ แต่ละด้าน ซึ่งมีตั้งแต่ระดับดีเยี่ยมจนถึงต้องปรับปรุง (Heidi Goodrich Andrade, ๑๙๙๗)

รูบรีคการให้คะแนน คือ แนวทางการให้คะแนนอย่างละเอียด ซึ่งพัฒนาขึ้นโดยผู้สอนหรือผู้ประเมิน เพื่อเป็นแนวทางในการวิเคราะห์ผลงานหรือกระบวนการที่เกิดจากความพยายามของนักเรียน (Barbara M. Moskel, ๒๐๐๐)

รูบรีคเป็นมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scales) ที่ใช้ประเมินการปฏิบัติ ซึ่งตรงกันข้ามกับแบบสำรวจรายการ (Checklists) โดยปกติจะเรียกว่าแนวทางการให้คะแนน (Scoring guides) ประกอบด้วยเกณฑ์การประเมินการปฏิบัติที่มีลักษณะเฉพาะ ใช้ในการประเมินการปฏิบัติงานของนักเรียน หรือประเมินผลผลิตซึ่งเป็นผลจากการปฏิบัติงาน (Craig A Mertler, ๒๐๐๑)

กล่าวโดยสรุปได้ว่า รูบรีคเป็นเครื่องมือให้คะแนนชนิดหนึ่ง ใช้ในการประเมินการปฏิบัติงานหรือผลงานของนักเรียน รูบรีคประกอบด้วย ๒ ส่วน คือ เกณฑ์ที่ใช้ประเมินการปฏิบัติหรือผลผลิตของนักเรียน และระดับคุณภาพหรือระดับคะแนน เกณฑ์จะบอกผู้สอนหรือผู้ประเมินว่าการปฏิบัติงานหรือผลงานนั้น ๆ จะต้องพิจารณาสิ่งใดบ้าง ระดับคุณภาพหรือระดับคะแนนจะบอกว่า การปฏิบัติหรือผลงานที่สมควรจะได้ระดับคุณภาพหรือระดับคะแนนนั้น ๆ ของเกณฑ์แต่ละตัวมีลักษณะอย่างไร รูบรีคจึงเป็นเหมือนการกำหนดลักษณะเฉพาะ (Specification) ของการปฏิบัติหรือผลงานนั้น ๆ ในเชิงคุณภาพหรือเชิงปริมาณ หรือทั้ง ๒ ประการรวมกัน ทั้งนี้ ขึ้นอยู่กับ เป้าหมายของการประเมิน

๓.๒ ทำไมจึงต้องใช้รูบรีค

การใช้รูบรีคมีประโยชน์สำหรับครูและนักเรียนหลายประการ ดังนี้

๑. รูบริกเป็นเครื่องมือที่มีประสิทธิภาพมากทั้งในการเรียนการสอนและ การประเมินช่วยปรับปรุงพัฒนาการปฏิบัติหรือการแสดงออกของนักเรียน ในขณะที่เดียวกันก็ช่วยควบคุมการปฏิบัตินั้นๆ ด้วย โดยครูต้องกำหนดความต้องการหรือ ความคาดหวังในผลงานของนักเรียน

อย่างชัดเจน และแสดงให้เห็นนักเรียนทราบว่าจะทำให้ถึงความคาดหวังนั้นได้อย่างไร ซึ่งมักปรากฏว่าคุณภาพผลงานและการเรียนรู้ของนักเรียนพัฒนาขึ้นอย่างเห็นได้ชัด ข้อโต้แย้งถกเถียงที่มักพบเสมอในเรื่องการใช้รูบริกคือ การให้คำอธิบายที่ชัดเจนในเรื่องคุณภาพ เมื่อนักเรียนมีข้อบกพร่องตามเกณฑ์ใด ครูจะช่วยชี้แนะและบอกได้ว่าครูกำลังให้นักเรียนทำอะไร

๒. รูบริกช่วยให้นักเรียนตัดสินคุณภาพผลงานของตนเองและของคนอื่น ๆ อย่างมีเหตุผล เมื่อใช้รูบริกเป็นแนวทางการประเมิน นักเรียนจะสามารถชี้แนะและ แก้ปัญหาเกี่ยวกับผลงานของตนและผู้อื่นได้อย่างตรงจุด การฝึกซ้ำ ๆ เกี่ยวกับการประเมินผลงานกลุ่มและผลงานของตนเองทำให้นักเรียนเพิ่มความรับผิดชอบ เกี่ยวกับผลงานของตนมากขึ้น และยุติการถามตนเองว่า “ฉันทำงานเสร็จหรือยัง”

๓. รูบริกช่วยลดเวลาครูในการประเมินงานของนักเรียน ผลงานที่ผ่าน การประเมินโดยเจ้าของผลงานเอง และโดยกลุ่มซึ่งยึดเกณฑ์หรือรูบริกเป็นหลักนั้น ทำให้ข้อบกพร่องมีน้อยมากเมื่อมาถึงมือครู หากมีสิ่งใดที่ต้องปรับปรุงบอกกล่าวกัน ครูก็เพียงแต่วางประเด็นนั้นในรูบริก แทนที่จะต้องอธิบายกันยืดเยื้อ นอกจากนี้รูบริกยังช่วยให้ข้อมูลย้อนกลับแก่นักเรียนมากขึ้น เกี่ยวกับจุดเด่นและสิ่งที่ต้องปรับปรุง

๔. รูบริกมีความยืดหยุ่น คือ มีระดับคุณภาพตั้งแต่ดีเยี่ยมจนถึงต้องปรับปรุง ทำให้ครูนำไปใช้กับนักเรียนที่ความสามารถได้ คือ นำไปใช้กับนักเรียนที่เรียนเก่งจนถึงนักเรียนที่เรียนอ่อน โดยใช้เกณฑ์สะท้อนผลงานของเขา

๕. รูบริกใช้ง่ายและอธิบายได้ง่าย นักเรียนจะรู้ชัดเจนว่าเขาเรียนรู้อะไรบ้าง ในปลายปีเขาก็จะประเมินได้อย่างถูกต้อง ผู้ปกครองก็เกิดความกระตือรือร้น และรู้ชัดเจนว่าลูกหลานจะต้องทำอะไรเพื่อในประสบความสำเร็จ

นอกจากนี้ ในเว็บไซต์ teachervision.fen.com/teaching-methods/rubrics ได้กล่าวถึงเหตุที่ต้องใช้รูบริกว่า ผู้เชี่ยวชาญหลายคนเชื่อว่ารูบริกช่วยปรับปรุงผลงานขั้นสุดท้ายของนักเรียน ซึ่งมีผลให้เกิดการเรียนรู้มากขึ้น เมื่อครูประเมิน รายงานหรือโครงการก็จะได้รู้โดยนัยว่าอะไรทำให้ผลงานสุดท้ายออกมาดีและเป็นเพราะอะไร การที่นักเรียนรู้รูบริกล่วงหน้าหรือก่อนการทำงาน เขาก็จะรู้ว่าเขาจะได้รับ การประเมินอย่างไรและจะมีการเตรียมตัวตามประเด็นการประเมินนั้น ๆ การพัฒนาปรับปรุงรูบริกซึ่งเปรียบเสมือนตะแกรงร่อนและใช้เป็นเครื่องมือสำหรับนักเรียน จะเป็นแกนที่จำเป็นในการปรับปรุงคุณภาพของงานและเพิ่มพูนความรู้

โดยสรุปแล้ว

- การเตรียมรูบริกเป็นแนวทางที่นักเรียนใช้สร้างความรู้
- การพิจารณารูบริกเป็นส่วนหนึ่งของแผนเวลาวางแผนด้วย ไม่ใช่เพิ่มเวลาเพื่อเตรียมรูบริก

เมื่อสร้างรูบริกแล้วสามารถนำไปใช้ในกิจกรรมที่หลากหลาย การทบทวน การสร้างมโนคติใหม่ และการพิจารณาใหม่ของมโนคติเดิมจากหลาย ๆ มุมมอง ช่วยพัฒนาความเข้าใจของนักเรียนเกี่ยวกับสิ่งที่เรียน รูบริกที่สร้างขึ้นสามารถนำไปใช้ หรือปรับเล็กน้อยและนำไปใช้กับกิจกรรมมากมาย เช่น มาตรฐานระดับยอดเยี่ยมของรูบริกการเขียนจะอยู่คงที่ตลอดปีการศึกษา แต่สิ่งที่เปลี่ยนไปคือความสามารถของนักเรียนและวิธีการสอนของครู เพราะสิ่งที่จำเป็นหรือสิ่งสำคัญยังคงอยู่ จึงไม่จำเป็นต้องสร้างรูบริกใหม่ทั้งหมดสำหรับทุกกิจกรรมของการใช้รูบริกมีหลายประการ ได้แก่

- ผู้สอนสามารถเพิ่มคุณภาพการสอนได้โดยตรง โดยมีเป้าหมาย จุดเน้น และความตั้งใจที่ รายละเอียดเฉพาะ เป็นตัวอย่างสำหรับนักเรียน

- นักเรียนมีแนวทางที่ชัดเจนตามความคาดหวังของครู
- นักเรียนใช้รูบรีคเป็นเครื่องมือพัฒนาความสามารถของตน
- ครูนำรูบรีคไปใช้ซ้ำได้อีกในกิจกรรมอื่นๆ

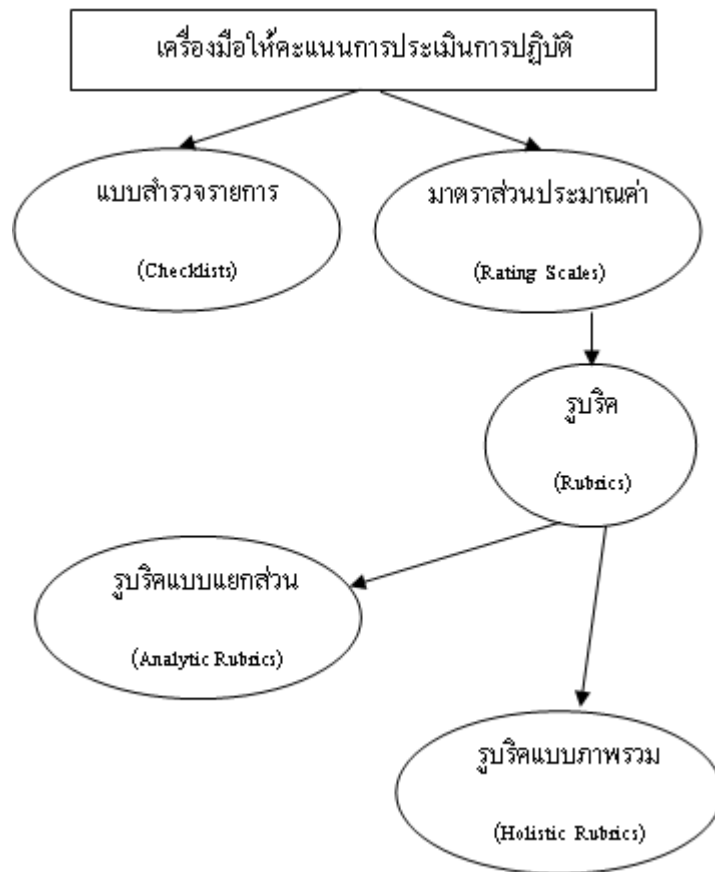
๓.๓ เมื่อไรการให้คะแนนแบบรูบรีคจึงเป็นเทคนิคการประเมินที่เหมาะสม

การให้คะแนนแบบรูบรีคมักใช้ในการประเมินกิจกรรมกลุ่ม ประเมิน โครงการและการนำเสนอปากเปล่า เหมาะที่จะใช้กับวิชาภาษา คณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์ เป็นการประเมินในชั้นเรียน ในสหรัฐอเมริกาใช้ทั้งในระดับก่อนอุดมศึกษาและอุดมศึกษา รูบรีคการให้คะแนนจะใช้ที่ไหนและเมื่อไรนั้นไม่ได้ขึ้นอยู่กับระดับชั้นหรือวิชา แต่ขึ้นอยู่กับเป้าหมายของการประเมิน

การให้คะแนนแบบรูบรีคเป็นหนึ่งในหลาย ๆ ทางเลือกที่ใช้ประเมินผลงานของนักเรียน ตัวอย่างเช่น แบบตรวจสอบรายการ (Checklists) อาจใช้ประเมิน งานเขียน แทนที่จะใช้รูบรีคก็ได้ ถ้าข้อมูลนั้นอยู่ในขอบเขตจำกัดและเฉพาะเจาะจง การให้คะแนนแบบรูบรีคมักใช้กับการประเมินที่มีการอธิบายบรรยายเพื่อสนับสนุนการประเมินว่า บรรลุตามขอบเขตของเกณฑ์หรือไม่การให้น้ำหนักตัวเลขกับทักษะย่อย ๆ ในกระบวนการก็เป็นเทคนิคการประเมินอีกอย่างหนึ่ง ค่าตัวเลขที่ให้ไม่ได้เป็นตัวชี้วัดว่านักเรียนจะต้องปรับปรุงการปฏิบัติอย่างไร นักเรียนที่ได้คะแนน ๗๐ จาก ๑๐๐ จะไม่ทราบว่าต้องปรับปรุง ตัวเองอย่างไรในการทำงานครั้งต่อไป การให้คะแนนรูบรีคจะให้รายละเอียดของแต่ละระดับว่ามีความหมายอย่างไร คำอธิบายหรือรายละเอียดนั้นจะช่วยให้นักเรียนเข้าใจว่าทำไมถึงได้คะแนนเท่านั้น และเขาจะต้องทำอย่างไรเพื่อปรับปรุงตัวในการปฏิบัติครั้งต่อไปการให้คะแนนแบบรูบรีคมีส่วนดีหรือเป็นประโยชน์อย่างน้อย ๒ ประการในกระบวนการประเมินผล ประการแรก รับรองหรือสนับสนุนการทดสอบว่าถึงหรือบรรลุขอบเขตตามเกณฑ์ที่ระบุไว้ ประการที่สอง ให้ผลสะท้อนกลับไปยังนักเรียนว่า จะปรับปรุงการปฏิบัติของตนอย่างไร ถ้าส่วนดีเหล่านี้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของการประเมิน การให้คะแนนแบบรูบรีคก็จะเป็นเทคนิควิธีการประเมินที่เหมาะสม

รูบรีคมีกี่ชนิด

รูบรีคมี ๒ ชนิด คือ แบบภาพรวม (Holistic) และแบบแยกส่วน (Analytic) ดังภาพ



รูบริกแบบภาพรวมนั้น ครูต้องให้คะแนนโดยดูภาพรวมของกระบวนการหรือผลงาน ไม่แยกพิจารณาเป็นส่วนๆ (Nitko, ๒๐๐๑) ในทางตรงกันข้าม สำหรับรูบริกแบบแยกส่วนนั้น ครูจะให้คะแนนแยกทีละส่วน หรือทีละองค์ประกอบ แล้วรวมคะแนนแต่ละส่วนนั้นเข้าด้วยกันเป็นคะแนนรวม (Moskel, ๒๐๐๐ ; Nitko, ๒๐๐๑)

รูบริกแบบภาพรวมจะใช้เมื่อต้องการดูคุณภาพโดยรวมมากกว่าจะดูข้อบกพร่องส่วนย่อย ๆ (Chase, ๑๙๙๙) Nitko(๒๐๐๑) กล่าวว่า รูบริกแบบภาพรวมจะเหมาะสมกับการปฏิบัติที่ต้องการให้นักเรียนสร้างสรรค์การตอบสนอง และไม่มีคำตอบที่ถูกต้องชัดเจน จุดเน้นของการรายงานคะแนนที่ใช้รูบริกแบบภาพรวมคือ คุณภาพโดยรวม ความคล่องแคล่ว หรือความเข้าใจเกี่ยวกับเนื้อหาสาระเฉพาะและทักษะ ซึ่งเป็นการประเมินระดับมิติเดียว (Mertler, ๒๐๐๑) การใช้รูบริกแบบภาพรวมทำให้กระบวนการให้คะแนนเร็วกว่าการใช้รูบริกแบบแยกส่วน (Nitko, ๒๐๐๑) ดังนั้น ครูจึงต้องอ่าน พิจารณาและตรวจสอบการปฏิบัติของนักเรียน โดยตลอด เพื่อให้รู้สึกถึงภาพรวมว่านักเรียนทำอะไรได้และยังใช้เป็นการประเมินสรุป (Summative) ได้ด้วย แต่นักเรียนจะได้รับทราบผลสะท้อนกลับน้อยมาก ดังตัวอย่างรูบริกแบบภาพรวมต่อไปนี้

คะแนน รายละเอียด

- ๕ แสดงความเข้าใจปัญหาอย่างสมบูรณ์ คำตอบประกอบด้วยทุกประเด็นที่ต้องการ
- ๔ แสดงความเข้าใจปัญหาค่อนข้างมาก คำตอบปรากฏทุกประเด็นที่ต้องการ
- ๓ แสดงความเข้าใจปัญหาบางส่วน คำตอบประกอบด้วยประเด็นส่วนใหญ่ที่ต้องการ
- ๒ แสดงความเข้าใจปัญหาเพียงเล็กน้อย ประเด็นส่วนใหญ่ที่ต้องการไม่ปรากฏ
- ๑ แสดงความไม่เข้าใจปัญหา
- ๐ ไม่ตอบ / ไม่ทำงาน

รูบริคแบบแยกส่วน นิยมใช้เมื่อต้องการเน้นชนิดหรือลักษณะเฉพาะของการตอบสนอง (Nitko, ๒๐๐๑) นั่นคือ ใช้สำหรับการปฏิบัติงานที่ยอมรับการตอบสนอง ๑ หรือ ๒ ลักษณะ และความคิดสร้างสรรค์ ไม่ได้เป็นประเด็นสำคัญเกี่ยวกับการตอบสนองของนักเรียน นอกจากนี้ ผลลัพธ์ขั้นต้นจะมีคะแนนหลายตัวตามด้วยคะแนนรวม ซึ่งใช้เป็นตัวแทนการประเมินหลายมิติ (Mertler, ๒๐๐๑) การใช้รูบริคแบบแยกส่วนทำให้กระบวนการให้คะแนนซ้ำ เนื่องจากเป็นการประเมิน หลายทักษะหรือหลายคุณลักษณะเป็นรายบุคคล ทำให้ครูต้องใช้เวลาตรวจผลงานหลายครั้งหลายหน การสร้างและการใช้รูบริคแบบแยกส่วนจึงใช้เวลามาก ซึ่งมีกฎทั่วไปว่า ผลงานของแต่ละคนต้องพิจารณาแยกแต่ละด้านในแต่ละครั้งตามเกณฑ์การให้คะแนน (Metler, ๒๐๐๑) ดังนั้น การใช้รูบริคแบบแยกส่วนจึงได้ผลค่อนข้างสมบูรณ์ ผลสะท้อนกลับที่มีต่อนักเรียนและครูจึงมีความหมายมาก นักเรียนจะรับทราบผลสะท้อนกลับของการปฏิบัติของตนตามเกณฑ์การให้คะแนน ซึ่งถ้าใช้รูบริคแบบภาพรวมจะไม่ปรากฏรายละเอียดนี้ (Nitko, ๒๐๐๑) ครูที่ใช้รูบริคแบบแยกส่วนจึงสามารถที่จะสร้างเส้นภาพ (Profile) จุดเด่น – จุดด้อย ของนักเรียนแต่ละคนได้

๓.๔ การออกแบบรูบริคมีขั้นตอนอย่างไร

ขั้นตอนการออกแบบรูบริคมี ๗ ประการ ดังนี้

ขั้นที่ ๑ ตรวจสอบจุดประสงค์การเรียนรู้ที่ต้องใช้ในการทำงาน เป็นการจับคู่แนวทางการให้คะแนนกับจุดประสงค์และการชี้แนะตามความเป็นจริง

ขั้นที่ ๒ อธิบายคุณลักษณะที่ต้องสังเกตเป็นพิเศษซึ่งครูต้องการเห็น (และที่ไม่ต้องการเห็น) นักเรียนแสดงออกในผลผลิต กระบวนการหรือการปฏิบัติ นั่นคืออธิบายคุณลักษณะทักษะ หรือพฤติกรรมที่ครูต้องการเห็น รวมทั้งข้อผิดพลาดต่างๆ ไปที่ไม่ต้องการให้เกิด

ขั้นที่ ๓ หาวิธีการต่าง ๆ ที่จะอธิบายลักษณะการปฏิบัติที่สูงกว่าระดับค่าเฉลี่ย ระดับค่าเฉลี่ย และต่ำกว่าระดับค่าเฉลี่ย สำหรับแต่ละคุณลักษณะที่สังเกตจากขั้นที่ ๒

บทที่ ๓ วิธีดำเนินการวิจัย

ศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนจากการใช้เอกสารประกอบการสอนขั้นตอนการสร้างปกเสื้อแบบต่างๆ มาใช้ในการเรียนการสอน วิชาสร้างแบบเสื้อผ้าสตรี ๑ ผู้วิจัยได้ดำเนินการตามขั้นตอน ดังนี้

๑. ประชากร
๒. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย
๓. รูปแบบการวิจัย
๔. การเก็บรวบรวมข้อมูล
๕. การวิเคราะห์ข้อมูล
๖. สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

ประชากร

ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้เป็นนักศึกษาหลักสูตรวิชาสร้างแบบเสื้อผ้าสตรี ๑ ภาคเรียนที่ ๓/๒๕๖๔ จำนวน ๑๒ คน

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

๑. ใบงานสร้างแบบตัด
๒. แบบสังเกตการปฏิบัติงาน RUBIC
๓. เอกสารการสอน

รูปแบบการวิจัย

เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพ รูปแบบการวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียนใช้แบบแผนการวิจัยแบบ ทดลองกลุ่มเดียว วัดผลก่อนและหลังการทดลอง (One Group Pretest – Posttest Design)

| | | |
|----|---|----|
| O1 | X | O2 |
|----|---|----|

- | | | |
|----|---|---------------------------------|
| X | : | การทดลองใช้นวัตกรรม |
| O1 | : | การวัดผลก่อนการทดลองใช้นวัตกรรม |
| O2 | : | การวัดผลหลังการทดลองใช้นวัตกรรม |

การเก็บรวบรวมข้อมูล ทำการเก็บรวบรวมข้อมูลทั้งเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ ดังนี้

การเก็บรวบรวมข้อมูล โดยใช้แบบสังเกตการปฏิบัติงาน RUBIC

การวิเคราะห์ข้อมูล

ผลการปฏิบัติงานผู้เรียน โดยใช้แบบสังเกตการปฏิบัติงาน RUBIC ใช้ค่าเฉลี่ยกลุ่มประชากร (Mean)และหาค่าร้อยละ(Percentage)

สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล มีดังนี้

๑. สถิติพื้นฐานในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่

๑) หาค่าร้อยละ (Percentage) ใช้สูตรดังนี้ (บุญชม ศรีสะอาด, ๒๕๔๕)

$$\frac{f}{N} \times 100$$

$$P = \frac{f}{N}$$

เมื่อ

P แทน ร้อยละ

f แทน ความถี่ที่ต้องการแปลงให้เป็นร้อยละ

N แทน จำนวนความถี่ทั้งหมด

๒) หาค่าเฉลี่ย (Mean) ใช้สูตรดังนี้ (บุญชม ศรีสะอาด, ๒๕๔๕)

$$\frac{\sum X}{N}$$

$$\mu = \frac{\sum X}{N}$$

เมื่อ

μ แทน คะแนนเฉลี่ย

$\sum \mu$ แทน ผลรวมของคะแนนทั้งหมดในกลุ่ม

N แทน จำนวนคะแนนในกลุ่ม

ตารางที่ ๑ แสดงการเปรียบเทียบผลการพัฒนาก่อนเรียน และหลังเรียน โดยใช้เอกสารประกอบการสอน
 ขั้นตอนการสร้างปกเสื้อแบบต่างๆ

| ลำดับ | ชื่อ-สกุล นศ. | คะแนนก่อน | คะแนนหลัง | ค่าต่าง | เพิ่มขึ้น ร้อยละ |
|-------|--------------------------------|-----------|-----------|---------|---------------------|
| ๑ | นางสาววนิดา ตงศิริ | ๑๘ | ๒๓ | ๕ | ๒๐ |
| ๒ | นางกีรพร สง่าศิลป์ | ๑๕ | ๒๐ | ๕ | ๒๐ |
| ๓ | นางกิ่งปราง เจียรสวางค์ | ๑๓ | ๑๘ | ๕ | ๒๐ |
| ๔ | นางชูศรี โกมลยุทธแพทย์ | ๑๕ | ๒๑ | ๖ | ๒๔ |
| ๕ | นางสาวอรชร ไตรวิทยานุรักษ์ | ๑๕ | ๒๑ | ๖ | ๒๔ |
| ๖ | นางสาวปวันรัตน์ สุวรรณเจริญ | ๑๓ | ๑๘ | ๕ | ๒๐ |
| ๗ | นางสาวจันทรา แก่นทา | ๑๓ | ๑๘ | ๕ | ๒๐ |
| ๘ | นางสาวนันท์หทัย จันทศิริภาส | ๑๕ | ๒๑ | ๖ | ๒๔ |
| ๙ | นางรัชนิวรรณ งามไพโรจน์พิบูลย์ | ๑๔ | ๑๙ | ๕ | ๒๐ |
| ๑๐ | นางสาวนพพร รัตนพิทักษ์กุล | ๑๖ | ๒๑ | ๕ | ๒๐ |
| ๑๑ | นางสาวพรพิมล ยูวพงศ์พร | ๑๓ | ๒๐ | ๗ | ๒๘ |
| ๑๒ | นางสาวชญาดา ชวธาดา | ๑๓ | ๑๘ | ๕ | ๒๐ |
| | รวม | ๑๗๓ | ๒๓๖ | ๖๕ | ๒๖๐ |
| | เฉลี่ย (μ) | ๑๗๓ | ๒๓.๖ | ๖.๕ | ๒๖.๐ |

จากตารางที่ ๑

พบว่า จากผลการทดสอบพบว่าคะแนนหลังการเรียนโดยใช้เอกสารประกอบการสอนขั้นตอนการ
 สร้างปกเสื้อแบบต่างๆ นักศึกษามีค่าของคะแนนสูงขึ้นกว่าก่อนเรียนโดยมีค่ารวมของ คะแนนหลังเรียน
 ค่าเฉลี่ย ($\mu = ๒๓.๖$) คิดเป็นร้อยละ ๒๖.๐ และค่าของคะแนนก่อนเรียน ค่าเฉลี่ย ($\mu = ๑๗.๓$) และเมื่อ
 พิจารณารายบุคคลพบว่านักศึกษามีคะแนนหลังเรียนสูงกว่าคะแนนก่อนเรียนทุกคนเฉลี่ย ร้อยละ ๒๖.๐

บทที่ ๕ สรุปผลการวิจัยและข้อเสนอแนะ

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงทดลอง มีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนจากการใช้เอกสารประกอบการสอนขั้นตอนการสร้างปกเสื้อแบบต่างๆ หลักสูตรวิชาสร้างแบบเสื้อผ้าสตรี ๑ ภาคเรียนที่ ๓/๒๕๖๔

ประชากร ได้แก่ นักศึกษาหลักสูตรวิชาสร้างแบบเสื้อผ้าสตรี ๑ ภาคเรียนที่ ๓/๒๕๖๔ เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย เอกสารประกอบการสอนขั้นตอนการสร้างปกเสื้อแบบต่างๆ

ผู้วิจัยได้นำผลการวิเคราะห์ข้อมูล มาอภิปรายผลตามวัตถุประสงค์ของการวิจัย ดังนี้

๑. วิเคราะห์ผล จากการศึกษาครั้งนี้ผู้ศึกษาสามารถสรุปผลตามจุดมุ่งหมายของการศึกษา สรุปผลได้ดังนี้

๑.๑ จากผลการทดสอบพบว่าคะแนนหลังการเรียนโดยใช้เอกสารประกอบการสอนขั้นตอนการสร้างปกเสื้อแบบต่างๆ นักศึกษามีค่าของคะแนนสูงขึ้นกว่าก่อนเรียนโดยมีค่ารวมของ คะแนนหลังเรียน ๒๓๖ ค่าเฉลี่ย ๒๓.๖ และค่าของคะแนนก่อนเรียน ๑๗๓ ค่าเฉลี่ย ๑๗.๓ และเมื่อพิจารณารายบุคคลพบว่านักศึกษามีคะแนนหลังเรียนสูงกว่าคะแนนก่อนเรียนทุกคนเฉลี่ย ร้อยละ ๒๖.๐ แสดง ว่าการเรียนโดยใช้เอกสารประกอบการสอนขั้นตอนการสร้างปกเสื้อแบบต่างๆ ช่วยพัฒนาทักษะการสร้างแบบปกเสื้อของนักศึกษา ซึ่งเป็นไปตามสมมุติฐานที่ตั้งไว้

๒. อภิปรายผล

จากการศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนการสอนโดยใช้จากการศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนการสอนโดยใช้เอกสารประกอบการสอนขั้นตอนการสร้างปกเสื้อแบบต่างๆ

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษารายบุคคลใช้เอกสารประกอบการสอนขั้นตอนการสร้างปกเสื้อแบบต่างๆผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษารายบุคคลมีคะแนนสูงขึ้นร้อยละ ๒๐ - ร้อยละ ๓๖ และเมื่อนำคะแนนทั้งหมดมาหาค่าเฉลี่ย พบว่า มีค่าเฉลี่ย ร้อยละ ๒๖ ทั้งนี้เนื่องจากเอกสารประกอบการสอนขั้นตอนการสร้างปกเสื้อแบบต่างๆ ที่จัดทำขึ้นมีลักษณะที่มีลักษณะที่มีลำดับขั้นตอนการสร้างแบบปกเสื้อที่ชัดเจน ผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติการสร้างแบบปกเสื้อจริงทำให้เกิดความรู้ความเข้าใจ การนำไปใช้ ในการวิเคราะห์ การสังเคราะห์ และการประเมินผลในเรื่องที่ศึกษา ผู้เรียนสามารถสร้างแบบปกเสื้อได้ถูกต้องและสวยงาม ซึ่งทำให้ประสิทธิภาพในการเรียนดีขึ้น ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของธีรานุช เหมพันธ์ (๒๕๖๒:บทคัดย่อ) การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการโฆษณาสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ โดยใช้บทเรียนอิเล็กทรอนิกส์ ผลการศึกษาพบว่า นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ เรียนด้วยบทเรียนอิเล็กทรอนิกส์ มีค่าเฉลี่ยผลสัมฤทธิ์ก่อนเรียน ๒๗.๗๘ คะแนน และค่าเฉลี่ยผลสัมฤทธิ์หลังเรียน ๓๕.๕๓ คะแนน จากคะแนนเต็ม ๔๐ คะแนน พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .๐๕

จากการศึกษา ผู้วิจัยได้ศึกษาหลักการสร้างเอกสารประกอบการสอนขั้นตอนการสร้างปกเสื้อแบบต่างๆ ตลอดจนปรึกษาผู้เชี่ยวชาญทุกขั้นตอน ซึ่งสอดคล้องกับหลักการและแนวคิดของชัยยงค์ พรหมวงศ์ (๒๕๔๕ : ๓) ให้ความหมายว่า เอกสารประกอบการเรียน เป็นสื่อกลางให้ผู้สอนสามารถส่งหรือถ่ายทอดความรู้ เจตคติและทักษะไปสู่ผู้เรียนอย่างมีประสิทธิภาพ เป็นสิ่งที่จะเอื้อต่อการศึกษาเล่าเรียนของเยาวชนชนด้วยการช่วยให้ความรู้ ทักษะ เจตคติและกิจนิสัยที่พึงประสงค์อาจจะเป็นสิ่งหนึ่งสิ่งใดหรือหลาย ๆ สิ่งรวมกัน สุวิทย์ มูลคำ (๒๕๕๓ : ๔๑) ให้ความหมายเอกสารประกอบการเรียน คือ เอกสารที่จัดทำขึ้นเพื่อใช้ประกอบการ

สอนของครูหรือประกอบการเรียนของนักเรียนในวิชาใดวิชาหนึ่ง ควรมีหัวข้อเรื่องจุดประสงค์ เนื้อหาสาระ และกิจกรรม เพื่อจะส่งเสริมให้ผู้เรียนได้เกิดการเรียนรู้ตามที่หลักสูตรกำหนดครุฑิต มนุญผล (๒๕๕๔ : ๒๑) กล่าวถึงความหมายของเอกสารประกอบการเรียนไว้ว่า เอกสารประกอบการเรียนเป็นนวัตกรรมซึ่งครูสร้างขึ้น เพื่อพัฒนาการเรียนการสอนในหัวข้อใดหัวข้อหนึ่ง ในรายวิชาใดวิชาหนึ่ง สอดคล้องกับหลักสูตรทั้งจุดประสงค์ และเนื้อหา มีการวางแผนการจัดทำอย่างเป็นระบบ ผ่านการตรวจสอบความเหมาะสมและสอดคล้องกับสภาพ บริบทของท้องถิ่น และความ สามารถของนักเรียน มีการออกแบบกิจกรรมเพื่อพัฒนาการคิดในลักษณะของ ผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง เปิดโอกาสให้นักเรียนได้ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง ร่วมอภิปรายหาข้อสรุปกับผู้อื่นซึ่ง ประกอบด้วยรายละเอียดสำคัญ คือ จุดประสงค์การเรียนรู้ เนื้อหาสาระ กิจกรรมการเรียนรู้ สื่อและแหล่ง เรียนรู้ และแบบฝึกหัด แบบทดสอบ

๓. ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะจากการวิจัยครั้งนี้

๑. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษาที่เพิ่มขึ้นไม่ได้ขึ้นอยู่กับประสิทธิภาพของเอกสาร ประกอบการสอนเพียงอย่างเดียวหากแต่ขึ้นอยู่กับผู้สอนด้วย ดังนั้นครูผู้สอนจะต้องเข้าใจเนื้อหาและวิธีการใช้ สื่อประกอบการสอนเป็นอย่างดี ซึ่งสามารถทำได้โดยครูผู้สอนจะต้องศึกษาคู่มือครูให้เข้าใจ และสามารถ ปฏิบัติตามขั้นตอนต่างๆ ตามแผนการสอนที่จัดเตรียมไว้

ข้อเสนอแนะเพื่อการวิจัยครั้งต่อไป

๑. ควรสร้างและศึกษาผลการใช้เอกสารประกอบการเรียนการสอน ในเรื่องอื่น ๆ เพื่อที่ ผู้เรียนจะได้มีสื่อการสอนที่ครอบคลุมทุกเรื่องในสาขาวิชาผ้าและเครื่องแต่งกาย

๒. ควรนำเอกสารประกอบการเรียนการสอนเรื่องนี้ นี้ไปทดลองใช้กับผู้เรียนในกลุ่ม ตัวอย่างอื่นๆ ต่างสถานศึกษาเพื่อติดตามผลการทดลอง และตรวจสอบผลการพัฒนา ว่าการเรียนการสอน โดยการใช้เอกสารประกอบการเรียนการสอนเรื่องนี้ จะยังให้ผลดีเช่นเดิมหรือไม่

๓. ควรมีการศึกษาวิจัยเพิ่มเติมเกี่ยวกับพัฒนาและเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ระหว่างการสอนโดยใช้เอกสารประกอบการเรียนการสอนกับการสอนแบบปกติ

เอกสารอ้างอิง

- ครุฑชิต มนูญผล (๒๕๕๔ : ๒๑) กล่าวถึงความหมายของเอกสารประกอบการเรียนไว้ว่า เอกสารประกอบการเรียนเป็นนวัตกรรมซึ่งครูสร้างขึ้น
- ชัยยงค์ พรหมวงศ์ (๒๕๔๕ : ๓) ให้ความหมายว่า เอกสารประกอบการเรียน เป็นสื่อกลางให้ผู้สอนสามารถส่งหรือถ่ายทอดความรู้ เจตคติและทักษะไปสู่ผู้เรียนอย่างมีประสิทธิภาพ
- ธีรบุษย์ เหมพันธ์. (๒๕๖๒). การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการโฆษณา สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ โดยใช้บทเรียนอิเล็กทรอนิกส์. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัย (หลักสูตรและการสอน), มหาวิทยาลัยวงษ์ชวลิตกุล.
- ปราณี กองจินดา. (๒๕๔๙). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนคณิตศาสตร์และทักษะการ คิดเลข ในใจของนักเรียนที่ได้รับการสอนตามรูปแบบซิปปาโดยใช้แบบฝึกหัดที่เน้นทักษะการคิดเลข ในใจกับนักเรียนที่ได้รับการสอนโดยใช้คู่มือครู. วิทยานิพนธ์ ค.ม.(หลักสูตรและการสอน), มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา.
- ไพโรจน์ คะเชนทร์. (๒๕๕๖). การวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน.ค้นเมื่อ ๑๗ ม.ค. ๖๑ จาก [www.waltoongpel.com /Sarawichakarn/wichakarn/๑-๑๐/การวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน๑๐.pdf](http://www.waltoongpel.com/Sarawichakarn/wichakarn/๑-๑๐/การวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน๑๐.pdf).
- สุภาพร สิงห์ทอง. (๒๕๕๐). การสร้างเอกสารประกอบการเรียนรู้ วิชางานเกษตร (ง๔๐๑๔๑)เรื่องไม้ดอกไม้ประดับ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่๔. โรงเรียนท่าคันโทวิทยาคาร จ.กาฬสินธุ์.
- สุนันทา สุนทรประเสริฐ.(๒๕๔๗). การสร้างสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้.....การพัฒนา
- สุวิทย์ มูลคำ (๒๕๕๓ : ๔๑) ให้ความหมายเอกสารประกอบการเรียน คือ เอกสารที่จัดทำขึ้นเพื่อใช้ประกอบการสอนของครูหรือประกอบการเรียนของนักเรียนในวิชาใดวิชาหนึ่ง

ภาคผนวก

แบบประเมินผลการปฏิบัติงาน (ก่อนทำนวัตกรรมการ)

หมวดวิชา คหกรรม

สาขาวิชา แฟชั่นและสิ่งทอ

หลักสูตรสร้างแบบเสื้อผ้าสตรี๑

เรื่องการสร้างแบบเสื้อผ้าแบบต่างๆ เวลา ๑๗ ชั่วโมง ภาคเรียนที่ ๓ ปีการศึกษา ๒๕๖๔ รอบ เข้า

| ที่. | ชื่อ คะแนน | การเตรียมวัสดุอุปกรณ์ | ขั้นตอนทำงานถูกต้อง | ความปลอดภัยในการทำงาน | ความประณีต สวยงาม | เสร็จทันเวลา | รวม |
|------|--------------------------------|-----------------------|---------------------|-----------------------|-------------------|--------------|-----|
| | | ๕ | ๕ | ๕ | ๕ | ๕ | |
| ๑ | นางสาวนิตดา ตงศิริ | ๕ | ๓ | ๓ | ๔ | ๕ | ๒๕ |
| ๒ | นางกักรพร สง่าศิลป์ | ๓ | ๓ | ๓ | ๓ | ๓ | ๑๕ |
| ๓ | นางกิงปราง เจียรสธาวงศ์ | ๒ | ๓ | ๒ | ๓ | ๓ | ๑๓ |
| ๔ | นางชูศรี โกมลยุทธแพทย์ | ๓ | ๓ | ๓ | ๓ | ๓ | ๑๕ |
| ๕ | นางสาวอรชร ไตรวิทยานุรักษ์ | ๓ | ๓ | ๓ | ๓ | ๓ | ๑๕ |
| ๖ | นางสาวปวันรัตน์ สุวรรณเจริญ | ๓ | ๓ | ๓ | ๒ | ๒ | ๑๓ |
| ๗ | นางสาวจันทรา แก่นทา | ๓ | ๒ | ๒ | ๓ | ๓ | ๑๓ |
| ๘ | นางสาวนันท์หทัย จันทศิริภาส | ๓ | ๓ | ๓ | ๒ | ๓ | ๑๔ |
| ๙ | นางรัชนิวรรณ งามไพโรจน์พิบูลย์ | ๒ | ๓ | ๓ | ๓ | ๓ | ๑๔ |
| ๑๐ | นางสาวนพพร รัตนพิทักษ์กุล | ๓ | ๓ | ๔ | ๓ | ๓ | ๑๖ |
| ๑๑ | นางสาวพรพิมล ยูวพงศ์พร | ๓ | ๒ | ๓ | ๒ | ๓ | ๑๓ |
| ๑๒ | นางสาวชญาดา ชวธาดา | ๓ | ๒ | ๒ | ๓ | ๓ | ๑๓ |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

ผู้ประเมิน.....

แบบประเมินผลการปฏิบัติงาน (หลังทำนวัตกรรม)

หมวดวิชา คหกรรม

สาขาวิชา แฟชั่นและสิ่งทอ

หลักสูตรสร้างแบบเสื้อผ้าสตรี๑

เรื่องการสร้างแบบเสื้อผ้าแบบต่างๆ เวลา ๑๗ ชั่วโมง ภาคเรียนที่ ๓ ปีการศึกษา ๒๕๖๔ รอบ เข้า

| ที่. | ชื่อ คะแนน | การเตรียมวัสดุอุปกรณ์ | ขั้นตอนทำงานถูกต้อง | ความปลอดภัยในการทำงาน | ความประณีต สวยงาม | เสร็จทันเวลา | รวม |
|------|--------------------------------|-----------------------|---------------------|-----------------------|-------------------|--------------|-----|
| | | ๕ | ๕ | ๕ | ๕ | ๕ | |
| ๑ | นางสาวนิดา ตงศิริ | ๕ | ๕ | ๕ | ๔ | ๕ | ๒๕ |
| ๒ | นางกักรพร สง่าศิลป์ | ๕ | ๕ | ๕ | ๕ | ๕ | ๒๐ |
| ๓ | นางกิงปราง เจียรสถาวงค์ | ๕ | ๕ | ๓ | ๓ | ๕ | ๑๘ |
| ๔ | นางชูศรี โกมลยุทธแพทย์ | ๕ | ๕ | ๕ | ๕ | ๕ | ๒๑ |
| ๕ | นางสาวอรชร ไตรวิทย์านุรักษ์ | ๕ | ๕ | ๕ | ๕ | ๕ | ๒๑ |
| ๖ | นางสาวปวันรัตน์ สุวรรณเจริญ | ๕ | ๓ | ๓ | ๕ | ๕ | ๑๘ |
| ๗ | นางสาวจันทรา แก่นทา | ๕ | ๕ | ๓ | ๓ | ๕ | ๑๘ |
| ๘ | นางสาวนันท์หทัย จันทศิริภาส | ๕ | ๕ | ๕ | ๕ | ๕ | ๒๑ |
| ๙ | นางรัชนิวรรณ งามไพโรจน์พิบูลย์ | ๓ | ๕ | ๕ | ๕ | ๕ | ๑๙ |
| ๑๐ | นางสาวนพพร รัตนพิทักษ์กุล | ๕ | ๕ | ๕ | ๕ | ๕ | ๒๑ |
| ๑๑ | นางสาวพรพิมล ยิวพงศ์พร | ๕ | ๕ | ๕ | ๕ | ๕ | ๒๐ |
| ๑๒ | นางสาวชญาดา ชวธาดา | ๓ | ๕ | ๕ | ๕ | ๓ | ๑๘ |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

ผู้ประเมิน.....

เกณฑ์การประเมิน
การสร้างแบบเสื้อปกแบบต่างๆ

| รายการ | ระดับคะแนน | | | | |
|----------------------------|--|--|--|---|--|
| | ๕ | ๔ | ๓ | ๒ | ๑ |
| ๑. การเตรียมวัสดุอุปกรณ์ | มีวัสดุอุปกรณ์ครบถ้วน เก็บและบำรุงรักษาอุปกรณ์ทำความสะอาดสถานที่ได้เรียบร้อยดี | มีวัสดุอุปกรณ์ครบถ้วน เก็บและบำรุงรักษาอุปกรณ์ทำความสะอาดสถานที่ได้เรียบร้อยดี | วัสดุอุปกรณ์ครบถ้วน เก็บและบำรุงรักษาอุปกรณ์ทำความสะอาดสถานที่ได้ เรียบร้อย แต่ต้องเตือน บางส่วน | มีวัสดุอุปกรณ์ครบถ้วน เก็บและบำรุงรักษาอุปกรณ์ทำความสะอาดสถานที่ไม่เรียบร้อย ต้องตักเตือน | วัสดุอุปกรณ์ไม่ครบถ้วน เก็บและบำรุงรักษาอุปกรณ์ทำความสะอาดสถานที่ไม่เรียบร้อย ต้องตักเตือน |
| ๒. ขั้นตอนการทำงาน ถูกต้อง | ทำงานได้ ถูกต้อง ตามลำดับ ขั้นตอนได้อย่าง คล่องแคล่วดี | ทำงานได้ ถูกต้อง ตามลำดับ ขั้นตอนได้อย่าง คล่องแคล่วดี | ทำงานได้ ถูกต้อง ตามลำดับ ขั้นตอนแต่ยังขาดความคล่องแคล่ว | ทำงานได้ไม่ถูกต้อง ตามลำดับ ขั้นตอนต้องบอกเป็นบางครั้งและยังขาดความคล่องแคล่ว | ทำงานได้ไม่ถูกต้อง ตามลำดับ ขั้นตอนต้องบอกทุกครั้งและยังขาดความคล่องแคล่ว |
| รายการ | ระดับคะแนน | | | | |
| | ๕ | ๔ | ๓ | ๒ | ๑ |
| ๓. ความปลอดภัยในการทำงาน | ทำงานด้วยความระมัดระวังมีความปลอดภัยใน | ทำงานด้วยความระมัดระวังมีความปลอดภัยใน | ทำงานด้วยความระมัดระวังมีความปลอดภัยใน | ทำงานไม่ระมัดระวัง เป็นบางครั้งมีความปลอดภัยใน | ทำงานไม่ระมัดระวัง เป็นบางครั้งไม่มีความปลอดภัยใน |

| | การทำงานดีมาก | การทำงานมาก | การทำงานพอใช้ | การทำงานพอใช้ | ปลอดภัยในการทำงาน |
|---------------------|--|---|--|--|---|
| ๔. ความประณีตสวยงาม | มีความสะอาดเรียบร้อยละเอียดถี่ถ้วนและสวยงามดีมาก | มีความสะอาดเรียบร้อยละเอียดถี่ถ้วนเล็กน้อยและสวยงามดี | ความสะอาดเรียบร้อยละเอียดถี่ถ้วนเล็กน้อยและสวยงามพอใช้ | ไม่มีความสะอาดขาดความเรียบร้อยและความละเอียดถี่ถ้วนความสวยงามพอใช้ | ไม่มีความสะอาดขาดความเรียบร้อยและความละเอียดถี่ถ้วนความสวยงามยังใช้ไม่ได้ |
| ๕. เสร็จทันเวลา | ทำงานเสร็จตามเวลาที่กำหนด | ทำงานเสร็จช้ากว่าเวลาที่กำหนดไม่เกิน ๑๐ นาที | ทำงานเสร็จช้ากว่าเวลาที่กำหนดไม่เกิน ๑๕ นาที | ทำงานเสร็จช้ากว่าเวลาที่กำหนดไม่เกิน ๓๐ นาที | ทำงานเสร็จช้ากว่าเวลาที่กำหนดมากกว่า ๓๐ นาที |